

Das Microsage – Ausstellungs- und Eventlocation auf Rädern

Rückblick

Im Frühjahr 2016 kauften Liane Preuß und Steffen Osvath den heruntergekommenen Tabbert 5000 Wohnwagen und fingen an diesen umzubauen. Aufgrund von fehlendem Platz für Subkultur, steigenden Mieten und fehlendem Wohnraum, entstand die Idee für einen mobilen Ausstellungs- und Eventraum.



Das Microsage heute

Der Raum - Galerie - Bar - Lounge im Wohnwagen

Der zum Multifunktionsraum umgebaute Tabbert 5000 Wohnwagen hat eine Stehhöhe von 1,92 m und bietet auf 10,5 m² Platz für ca. 15 Personen.

1. Das Herzstück ist der Showroom für Präsentationen.
2. Der Barbereich sorgt für das Wohlergehen der Gäste.
3. Die gemütliche Lounge lädt zum Verweilen ein.

Zur Grundausstattung gehören eine kleine Kunstbibliothek, ein Anschluss für externe Stromversorgung, ein Spülbecken mit Zu- und Abwasser sowie eine Tonanlage. Der doppelte Boden und eine neue Isolierung sorgen für Schallschutz, Feuchtigkeitsregulierung und eine angenehme Temperatur.



Das Konzept

Das Microsage versteht sich als mobiler Ausstellungs- und Eventraum, als Präsentationsobjekt für Off-Space-Locations und Institutionen sowie als interdisziplinäres Workshopmobil. Es bringt Ausstellungen, Lesungen, Workshops und Präsentationen an unterschiedlichste Orte, an denen künstlerische Darbietungen nicht unbedingt erwartet werden. Es findet die Aufmerksamkeit auf der Straße und bei Festen und kann als Satellit für laufende oder zukünftige Events genutzt werden.

Kontofreundlicher Nomade

Die Mietpreise steigen weiter an. Kleinster Raum erreicht Höchstpreise, günstiger Raum wird abgerissen für Wohnprojekte, kleine Kunstgalerien und subkulturelle Institutionen müssen immer öfter weichen. Das Microsage stellt sich dieser Situation als mobile und vom Mietpreis unabhängige Alternative.

Die Vision - Mit Microsage in die Zukunft

Alles mögliche wird online bestellt und zum Wunschort geliefert - warum nicht auch Kunst und Events? Ein Happening, dort wo es gebraucht wird. In Zeiten von Tiny-Houses, Internetbestellungen und Minimalismus braucht es auch eine Tiny Kunst- und Eventlocation – auf das Wesentliche konzentriert und minimalisiert – unabhängig von festen Orten.

Verbaute Materialien - Nachhaltigkeit / Upcycling

Für uns ist das Thema Nachhaltigkeit sehr wichtig. Die Materialien sind deshalb alle gebraucht oder übrig gebliebene Restposten. Zum einen nach Film- und Fotosets aufgekauft, bzw. aus Museen vor der Entsorgung gerettet. Selbst Schrauben und Farben sind aus mindestens zweiter Hand.

Straßenzulassung / TÜV - Eine Herausforderung

Vor dem Umbau folgte die Abstimmung mit dem TÜV. Eine mobile Galerie zu entwickeln, die den strengen TÜV-Vorgaben gerecht wird, um auf der Straße rollen zu dürfen, war eine große Herausforderung.

Mehr Infos und Fotos zum Umbau sowie aktuelle Veranstaltungen unter www.microsage.de

Das Microsage ist auch auf  

Kontakt: microsage@gmx.de / 0170-6836283

